

Федорченко Л М

Проект: «Волшебники воды».

Актуальность: Вода это первое вещество с которым знакомиться ребенок, она дает ему приятные ощущения, развивает различные рецепторы и предоставляет возможность познания.

Тип проекта: исследовательски - творческий.

Основное направление: экологическое воспитание, опытно – экспериментальная деятельность, исследовательски - творческая деятельность.

По доминированию в проектной деятельности: исследовательски – творческий.

По содержанию: познавательный.

По числу участников: групповой.

По времени проведения: краткосрочный

По профилю знаний: междисциплинарный (интегрированный).

По характеру контактов: воспитанники в рамках ДОУ.

Участники: дети старшей и младшей группы, воспитатель.

Проблема. Для педагога: создание условий для формирования элементов экологической культуры у детей.

Для детей: значимость воды для человека.

Цель: воспитывать у детей осознанное бережное отношение к воде, как к важному природному ресурсу. Создать условия для развития у детей к познанию и опытническому исследованию воды.

Формировать эмоционально – ценностное отношение к воде.

Задачи:

- Создать развивающую среду в группе для экспериментальной деятельности;
- Формировать эмоционально – положительное отношение совместной работе в коллективе;
- Развивать навыки экспериментирования, умения делать выводы, умозаключения в ходе опытно – исследовательской деятельности;
- Воспитание бережного отношения к воде.
- Способствовать развитию связной речи дошкольников;
- Развивать воображение, эстетическое восприятие детьми воды.
- Организовать тесное сотрудничество педагога, воспитанников группы, совершенствовать стиль партнёрских отношений;
- Способствовать развитию познавательных способностей детей в процессе исследовательской деятельности.

Предполагаемые результаты.

- Расширение и обогащение знаний детей о воде.
- Сформированный устойчивый интерес к природе, и навыков исследовательской деятельности.
- Повышение уровня экологической грамоты воспитанников.

Интеграция познавательных областей:

- Познание,
- Коммуникация,
- Социализация,
- Чтение художественной литературы,

- Художественное творчество.
- Экспериментирование.

Формы работы и методические приёмы.

- НОД
- Экспериментально – исследовательская деятельность. (Участие в экспериментах).
- Продуктивная деятельность. (Рисование).
- Игровая деятельность. (Сюжетно-ролевые игры; подвижные игры; дидактические игры; пальчиковые игры).
- Трудовая деятельность.
- Самостоятельная деятельность. (Рассматривание альбомов).
- Беседы.
- Экологические прогулки.
- Чтение художественной литературы.

Материал: Дидактические игры, иллюстрации, фотографии, альбомы (с изображением воды); оборудование для проведения опытов; стаканчики, ложки, пиалы, салфетки, трубочки; рассказы, загадки, сказки о воде; материал для художественного творчества; фонотека: «Звуки воды в природе»

Этапы проекта:

1 Этап – подготовительный.

Получение сведений о первоначальном уровне знаний о воде. Постановка цели задач, определение методов исследования, предварительная работа с детьми выбор оборудования и материалов. Методическое обеспечение проекта. Подбор художественной литературы, иллюстраций и фотографий о воде.

Рассматривание иллюстраций, фотографий: вода в природе (озёра, реки, моря, дождь, ручьи и т. д.); бытовое использование воды.

Наблюдения за трудом мл. воспитателя «Как наша няня водой посуду моет»

2 Этап – деятельный.

Прогулка: «Облака»,

«Роса»,

«Наблюдение за небом»,

«Тоненький ледок»,

«Снегопад»,

«Иней»;

«Морозные узоры»;

НОД. Интегрированные занятия.

«Что мы знаем о воде? Вода в жизни человека»

«Какую роль вода играет в жизни зверей, птиц, рыб, насекомых».

«Зачем в природе сохранять воду чистой?».

. Слушание музыкального произведения Д. Кабалевского «Грустный дождик».

Опытно – экспериментальная деятельность.

«Вода – жидкость. Принимает форму любого сосуда»;

«Вода не имеет запаха, но может приобрести запах»;

«Вода не имеет вкуса, но может приобрести его»;

«Вода прозрачная, но может приобрести цвет»;

«Вода может быть разной температуры»;

«Образование облака и дождя»;

«Снег превращается в воду»;

«Лёд - твёрдая вода»;

Художественно – продуктивная деятельность.

Рисование: «Как рождается речка»;

«Дождь идёт»;

«Морозные узоры»;

Лепка: «Разноцветные сосульки»;

«Аквариум»;

Конструирование: «Кораблик»,

Коммуникативная деятельность. Составление рассказа по картинке. (О воде).

Игровая деятельность.

Сюжетно-ролевые игры: «Магазин»,

«Пароход»,

«Спасатели».

Дидактические игры:

«Чего не бывает?»;

«Хорошо – плохо»;

«Тонет – не тонет»;

«На что похоже облако?»;

«Где спряталась рыбка?».

«Можно – нельзя».

Подвижные игры: «Солнышко и дождик»;

«Капельки и тучка»;

«Ручеёк»;

«Караси и щука»;

«Через ручеёк»;

«Рыбак и рыбки»

«Ходят капельки по кругу».

Пальчиковые игры – упражнения с водой. «Стирка»

Трудовая деятельность. Чистка дорожек на участке; построение снежной крепости, снежных фигур, снежной горки; изготовление цветных ледяных игрушек, для оформления снежной крепости, беседки

Чтение художественной литературы. С. Прокофьев «Про серую тучку», Паустовский «Поэзия дождя», Пришвин «Живительный дождик», К. Ушинский «Ручей», К.Чуковский «Мойдодыр», Б. Заходер «Что случилось с водой?», сказка «Иван Царевич и Серый Волк», Рыжова «Вы слышали о воде»

Самостоятельная деятельность: рассматривание иллюстраций, фотографий, плакатов, альбомов.

Работа с родителями. Консультации: «Воспитание у ребёнка ценностного отношения к воде»; «Экологическое просвещение родителей».

Тематическая выставка: «Для чего нужна вода».

3 этап – завершающий.

Создание фотовыставки по теме проекта.

Подведение итогов по результатам деятельности с детьми.

Презентация педагога на педсовете.

Методическая литература.

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией МЮ: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. 352 С.

2. Т. М. Бондаренко « Экологические занятия с детьми 5 - 6 лет». – Воронеж Ч. П. Лакоценин С. С., 2007 – 159 с.
3. И. А. Лыкова « Интеграция в детском саду».
4. Г.В. Лаптева « Развивающие прогулки для детей 5-6 лет». – СПб.: Речь, 2011 – 256 с.
5. С. Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». Москва «Просвещение», 2005.
6. Журнал «Дошкольное воспитание» 1990 №9, 1993 №6, 1997 №7, 2000 №7, 2004 №7, 2005 №7, 2008 №5
7. Виноградова Н. Ф. «Рассказы – загадки о природе: книга для детей 5- 6 лет / Н. Ф. Виноградова. – 2-е изд. дораб. – М.: Вентана – Граф, 2012
8. Н. А Рыжова «Экологические сказки»
9. Н. А. Рыжова» Экологическое воспитание в детском саду». – М.: Карпуз, 2000.
10. Интернет – ресурсы:
<http://infourok.ru/>
www.maam.ru
<http://nsportal.ru/>



Вода - жидкость, принимает форму любого сосуда, не имеет цвета.



Не имеет вкуса и запаха.



Вода прозрачна, молоко нет.



Вода не имеет запаха, но может его приобрести.



Вода может приобрести сладкий вкус.



Вода может приобрести соленый вкус.



Вода может менять цвет.



Вода может превращаться в пар , так образуются облака



Пар превращается в капельки воды. Так начинается дождь.





Оставили окрашенную воду на балконе на всю ночь.

Набрали снега и занесли его в группу, оставили на сончас.



Снег превратился в воду. Вода не чистая.



Мы увидели, что вода стала твердой, она превратилась в лед.

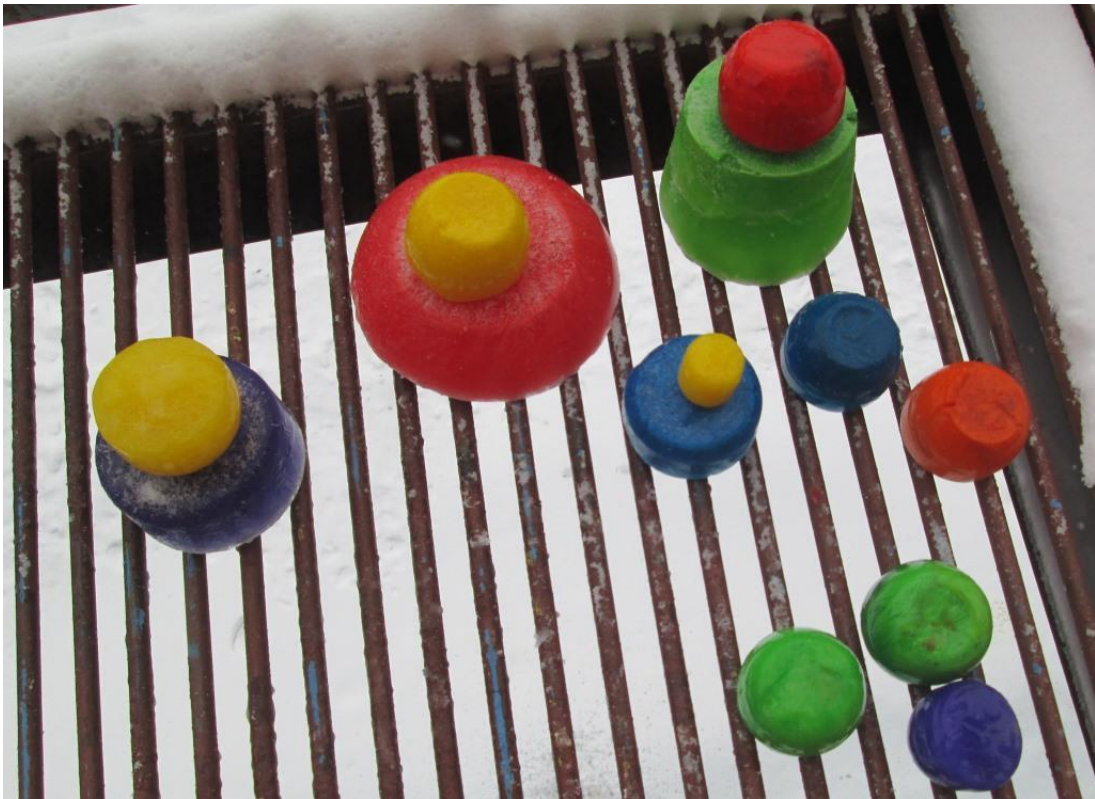




А вот и цветные льдинки!



Чудеса!



Мы волшебники воды!!!